

de las tragedias y las comedias de la vida diaria.

La verdadera historia de mirlonguita

ESTHER CASSELLA, DE LA CALL E CHICLANA AL CABARET DEL CABARET AL HOSPITAL. EL ORIGEN DE UN TANGO... EL DOLOR DE LOS VIEJOS...

LOS DRAMAS DEL HOGAR

Por motivos ignorados, un esposo hirió a su esposa con un arma de fuego. Información especial de CRÓNICA sobre el hecho.

Hace poco tiempo se presentó en la casa Carlos Calvo 653, un matrimonio alemán, alquilando las dos habitaciones de la casa. El esposo, de nombre Carlos, era un conde, poseía el castillo, los terrenos, las propiedades, y era un hombre de gran fortuna. Apenas se les entendió una que otra palabra.

Por otra parte, los vecinos no sabían cuáles eran sus motivos de vida. Lo único que era claro, era que el esposo, al salir de la casa, llevaba consigo un arma de fuego, y que, cuando regresaba, se quedaba en la casa, esperando a que llegara el esposo.

No se informaron los vecinos de la casa de la casa Carlos Calvo, que el matrimonio alemán en cuestión había sido una familia, y que, cuando se casaron, habían sido muy felices. Sin embargo, como hablaban en alemán, y ninguno de los vecinos entendía esta idioma, resultaba imposible conocer el origen de aquellas discusiones y acaloradas disputas.

Ello no obstante, notaron algunos que el esposo, al salir de la casa, llevaba consigo un arma de fuego, y que, cuando regresaba, se quedaba en la casa, esperando a que llegara el esposo.

El drama...

Ayer, según aproximadamente las 20, el esposo esperaba a su esposa, pasando nerviosamente por la habitación, murmurando con ira que ella no había venido, evidenciando, en fin, un latente estado de ansiedad.

Poco tiempo después llegó la mujer. El marido, al verla, le habló en tono alzado, en el que se notaba un estado de ira. Ella, en seguida, se adelantó sobre ella y le empujó hacia la cama. Luego, rápidamente, entró en la habitación, y disparó tres tiros, hiriendo con dos de los proyectiles en la cabeza y en la región pectoral.

La esposa, al sentir el dolor, se levantó y salió de la casa, corriendo. Los vecinos, al ver esto, se alarmaron, y llamaron a la policía, que llegó en seguida. Los disparos que habían sonado en la casa, habían sido disparados por la esposa, que se había defendido de su esposo, al intentar atacarla.

Como los disparos que habían sonado en la casa, habían sido disparados por la esposa, que se había defendido de su esposo, al intentar atacarla.

La policía...

El hecho ocurrió el día 20 de noviembre, a las 20 horas, en la casa Carlos Calvo 653, procediendo a interrogar a varios vecinos, cuyas declaraciones, por otra parte, no aportaron mucha luz para la identificación de los protagonistas del drama.

La mujer, en el momento de ser conducida al Hospital Rawson...

Según nos dijeron hoy las autoridades policíacas, el nombre de la esposa, que se dio de Margarita Poler. En cuanto al origen del hecho trágico, todas las informaciones coinciden en que han sido los celos.

TELEGRAFOS Y TELEFONOS...

Departamento Central.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

En Alina (Pública, de Montevideo). Antonio Amante. Empleado de la estación. Fue detenido por el jefe de la estación. Fue detenido por el jefe de la estación.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

Tronchito llegó a la casa.

de como consecuencia de ello descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Se observó que los vigilantes visitan al almacén de la estación, cuando se descomulgados, cuando no dando lugar a graves incidentes.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella, en sus buenos tiempos de mirlonguita.

Esther Casella,

Los cineastas

"Vinulos del amor"

Dado el programa Especial de la New York Film Exchange, estrenará mañana los cineas Emperio, Calles y Esmaralda. Una nueva producción francesa de la casa Pathé Freres, primera de su reciente material. En tres capítulos. El más interesante interpretado por un selecto conjunto de artistas concordes.

Un nuevo film en series por Eddie Polo

Se anuncia para el 20 del corriente una interesante película en series de Eddie Polo, el famoso actor de la Universal, que tanta popularidad alcanzó en las obras cinematográficas de este género.

"El sol de Satán"

Se anuncia para el 20 del corriente una interesante película en series de Eddie Polo, el famoso actor de la Universal, que tanta popularidad alcanzó en las obras cinematográficas de este género.

El estreno de "Bondad" por Edith Roberts

Cómo ya hemos anunciado, hoy se realizará en los principales salones de Buenos Aires, el estreno de "Bondad", interesante película en cinco grandes actos y en la cual juega un importante rol la célebre estrella Edith Roberts.

Las desventuras de la bella actriz Edith Roberts, quien se queda huérfana y va a vivir con unos parientes de su padre fallecido, un tío y una tía sin corazón que tratan a la desventurada muchacha bastante despreciablemente, dan margen al autor de la trama para presentar una mujer todo bondad, todo amor, todo cariño.

Durante, nuestra heroína, huyendo de la casa de los malos parientes, llega a una plaza baldía, en donde vive un muchacho llamado Juan, que está por casarse equivocadamente con una rica heredera.

Por Etyva, a su vez, se enamora del hijo de Juan y tanto el uno como el otro y dura que triunfa al fin, venciendo a sus antipáticos rivales y quedando ella dueña del amor.

Esto es, en grandes rasgos, el asunto del film, el cual tiene una interpretación maravillosa por parte de la excelente actriz Edith Roberts.

Secundando en su labor a la primera intérprete los artistas Joe Swickard, Joe Hinkley, Mary Wells, Charles Connelley, Edward Busan, Chas. Clay, Flays Brown, Lora Luxford, Andrew Waldron y Lorraine Wilson.

La película "Bondad" trata por el argumento como por la interpretación, está todo un éxito.

"Paquita la testaruda"

POR ALICE CALHOUN, SE ESTRENO AVER CON ÉXITO EN LOS CINEMAS CENTRALES

Del programa Vitaphone se ha estrenado ayer en nuestros principales cines la cinta cuya nombre sirve de epíteto a estas líneas. En verdad, el argumento — que es del novellista norteamericano John Baker — no tiene casi ningún valor por ser relatado, hay que verlo porque, y es cosa rara, las incidencias en el de esta última producción tienen un carácter de comedia dentro del desarrollo de la agradable comedia que tratamos.

En un pueblo lejano de provincia, no llega a aflorar, por un momento, las delicias de la tranquilidad, con continua oleada de ideas arrepiadas en estúpidos conversos, convulsiones de amor, de terror, que no van nunca contra el modernismo, pero que le tienen como una cosa fría y enojosa. Y es así, esas largas caídas, enojadas unas de tierra las otras, bordan siempre de árboles que brindan terna sombra al forastero caminando, con las indolentes caras de madre, siempre cas en su rusticidad, hablan desordenadamente en esta cinta, el entrelazamiento del bostezo tan largo del pueblo.

Y es el argumento aquí en pocas palabras.

En esa aldea hay una hermosa fiesta — "Viva Victoria" — en la que habita la familia Conroy, compuesta del padre viudo,

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

su hija, Paquita, que se encuentra ante el principio, y una hermosa y acentuada de aquí, se discute con ella el pueblo un proyecto que tuvo Corcoran, de edificar un hospital en las casas, teléfonos, aguas corrientes, etc. en una aldea, modernizarlo. De más allá decir que los malos los sufrirá Corcoran mismo. Pero debido a una vida insipida de que tiene que realizar a Washington, llega al consejo del pueblo la elección de Paquita y por ende, de todo lo necesario para la realización de su avanzado proyecto. De lo más alto de una larga discusión de la que forman parte principal el señor alcalde, el sheriff y el doctor, cruza al pueblo en sus voces autoritarias, Paquita, que llega de la ciudad con su flamante diploma de ingeniero, sus ideas renovadas y su pueblo de testaruda en todo lo que se propone. Claro está, se apresora en plena sesión del consejo, preguntando: ¿cómo cambio los malos las apreciaciones respecto al proyecto de mi padre a lo que contesta el alcalde que no me encuentro ningún ingeniero para empezar las obras y reparaciones.

Y más claro todavía es, que a la generosa insistencia de Paquita, al decir que era "ingeniero", todos constataron al unísono de que "esto no es asunto de mujeres". Lamentando que estamos en el mundo de la sencilla argumentación: por una parte el hecho de Paquita ser ingeniero, es una novedad, una idea "fresca" de la ciudad, los demás de instalar tal telefónica en un pueblo que no tiene teléfono, ni electricidad, en la visión que había tomado de "desperdicio" una aldea. Todo esto, decimos, cambia con la tróica moderna de los habitantes de la ciudad, que a su vez, a las buenas, estas de Jureco.

Esta rivalidad del pueblo y del movimiento de que las bien estas actitudes las incidencias de "Paquita la testaruda", que en un momento de la trama, se encuentra a su vez, en la tróica moderna de los habitantes de la ciudad, que a su vez, a las buenas, estas de Jureco.

Charlas del día

Un encuentro inesperado

—¿Que vez? ¡Ayurón!...

—¡Oh! ¿Vd. por aquí?...

—¿Que vez? ¡Ayurón!...

—¡Oh! ¿Vd. por aquí?...

—¿Que vez? ¡Ayurón!...

—¡Oh! ¿Vd. por aquí?...

—¿Que vez? ¡Ayurón!...

—¡Oh! ¿Vd. por aquí?...

—¿Que vez? ¡Ayurón!...

—¡Oh! ¿Vd. por aquí?...

—¿Que vez? ¡Ayurón!...

—¡Oh! ¿Vd. por aquí?...

—¿Que vez? ¡Ayurón!...

—¡Oh! ¿Vd. por aquí?...

—¿Que vez? ¡Ayurón!...

—¡Oh! ¿Vd. por aquí?...

—¿Que vez? ¡Ayurón!...

—¡Oh! ¿Vd. por aquí?...

—¿Que vez? ¡Ayurón!...

—¡Oh! ¿Vd. por aquí?...

—¿Que vez? ¡Ayurón!...

—¡Oh! ¿Vd. por aquí?...

—¿Que vez? ¡Ayurón!...

—¡Oh! ¿Vd. por aquí?...

—¿Que vez? ¡Ayurón!...

—¡Oh! ¿Vd. por aquí?...

—¿Que vez? ¡Ayurón!...

Mercado de corazones

UNA BUENA REPRISE

La bella y efímera actriz Dorothy Dalton, que reaparece hoy en la reprise de una de sus mejores interpretaciones.

La Sociedad General repitió hoy "Mercado de Corazones". Esta bella film de T. H. Ince, cuya camandada, historia, deben conocer la mayor parte de nuestros lectores, ha sido una de las tróicas más brillantes en la larga carrera artística de Dorothy Dalton y ninguna cuenta con poca razón para recordar el pasado de esta actriz tan universalmente admirada.

El cineasta General repitió hoy "Mercado de Corazones". Esta bella film de T. H. Ince, cuya camandada, historia, deben conocer la mayor parte de nuestros lectores, ha sido una de las tróicas más brillantes en la larga carrera artística de Dorothy Dalton y ninguna cuenta con poca razón para recordar el pasado de esta actriz tan universalmente admirada.

El cineasta General repitió hoy "Mercado de Corazones". Esta bella film de T. H. Ince, cuya camandada, historia, deben conocer la mayor parte de nuestros lectores, ha sido una de las tróicas más brillantes en la larga carrera artística de Dorothy Dalton y ninguna cuenta con poca razón para recordar el pasado de esta actriz tan universalmente admirada.

"Film Revista"

El número 100 de esta película semanal de actualidad argentina que edita los talleres cinematográficos de Etyva.

El número 100 de esta película semanal de actualidad argentina que edita los talleres cinematográficos de Etyva.

El número 100 de esta película semanal de actualidad argentina que edita los talleres cinematográficos de Etyva.

El número 100 de esta película semanal de actualidad argentina que edita los talleres cinematográficos de Etyva.

El número 100 de esta película semanal de actualidad argentina que edita los talleres cinematográficos de Etyva.

El número 100 de esta película semanal de actualidad argentina que edita los talleres cinematográficos de Etyva.

El número 100 de esta película semanal de actualidad argentina que edita los talleres cinematográficos de Etyva.

El número 100 de esta película semanal de actualidad argentina que edita los talleres cinematográficos de Etyva.

El número 100 de esta película semanal de actualidad argentina que edita los talleres cinematográficos de Etyva.

El número 100 de esta película semanal de actualidad argentina que edita los talleres cinematográficos de Etyva.

El número 100 de esta película semanal de actualidad argentina que edita los talleres cinematográficos de Etyva.

El número 100 de esta película semanal de actualidad argentina que edita los talleres cinematográficos de Etyva.

El número 100 de esta película semanal de actualidad argentina que edita los talleres cinematográficos de Etyva.

El número 100 de esta película semanal de actualidad argentina que edita los talleres cinematográficos de Etyva.

El número 100 de esta película semanal de actualidad argentina que edita los talleres cinematográficos de Etyva.

El número 100 de esta película semanal de actualidad argentina que edita los talleres cinematográficos de Etyva.

vicción filosófica que quiso titular: "De la conveniencia de no quitarse los botines en determinadas circunstancias de tiempo y lugar".

Gulardo con el loco!

Ha llegado hasta nuestra mesa de redacción una carta de un loco suelto, que nada de recorda por los cineas, que el loco suelto concepto por los cineas, que el loco suelto concepto por los cineas.

Ha llegado hasta nuestra mesa de redacción una carta de un loco suelto, que nada de recorda por los cineas, que el loco suelto concepto por los cineas, que el loco suelto concepto por los cineas.

Ha llegado hasta nuestra mesa de redacción una carta de un loco suelto, que nada de recorda por los cineas, que el loco suelto concepto por los cineas, que el loco suelto concepto por los cineas.

Ha llegado hasta nuestra mesa de redacción una carta de un loco suelto, que nada de recorda por los cineas, que el loco suelto concepto por los cineas, que el loco suelto concepto por los cineas.

Ha llegado hasta nuestra mesa de redacción una carta de un loco suelto, que nada de recorda por los cineas, que el loco suelto concepto por los cineas, que el loco suelto concepto por los cineas.

Ha llegado hasta nuestra mesa de redacción una carta de un loco suelto, que nada de recorda por los cineas, que el loco suelto concepto por los cineas, que el loco suelto concepto por los cineas.

Ha llegado hasta nuestra mesa de redacción una carta de un loco suelto, que nada de recorda por los cineas, que el loco suelto concepto por los cineas, que el loco suelto concepto por los cineas.

Ha llegado hasta nuestra mesa de redacción una carta de un loco suelto, que nada de recorda por los cineas, que el loco suelto concepto por los cineas, que el loco suelto concepto por los cineas.

Ha llegado hasta nuestra mesa de redacción una carta de un loco suelto, que nada de recorda por los cineas, que el loco suelto concepto por los cineas, que el loco suelto concepto por los cineas.

Ha llegado hasta nuestra mesa de redacción una carta de un loco suelto, que nada de recorda por los cineas, que el loco suelto concepto por los cineas, que el loco suelto concepto por los cineas.

Ha llegado hasta nuestra mesa de redacción una carta de un loco suelto, que nada de recorda por los cineas, que el loco suelto concepto por los cineas, que el loco suelto concepto por los cineas.

Ha llegado hasta nuestra mesa de redacción una carta de un loco suelto, que nada de recorda por los cineas, que el loco suelto concepto por los cineas, que el loco suelto concepto por los cineas.

Ha llegado hasta nuestra mesa de redacción una carta de un loco suelto, que nada de recorda por los cineas, que el loco suelto concepto por los cineas, que el loco suelto concepto por los cineas.

Ha llegado hasta nuestra mesa de redacción una carta de un loco suelto, que nada de recorda por los cineas, que el loco suelto concepto por los cineas, que el loco suelto concepto por los cineas.

Ha llegado hasta nuestra mesa de redacción una carta de un loco suelto, que nada de recorda por los cineas, que el loco suelto concepto por los cineas, que el loco suelto concepto por los cineas.

Ha llegado hasta nuestra mesa de redacción una carta de un loco suelto, que nada de recorda por los cineas, que el loco suelto concepto por los cineas, que el loco suelto concepto por los cineas.

Ha llegado hasta nuestra mesa de redacción una carta de un loco suelto, que nada de recorda por los cineas, que el loco suelto concepto por los cineas, que el loco suelto concepto por los cineas.

Ha llegado hasta nuestra mesa de redacción una carta de un loco suelto, que nada de recorda por los cineas, que el loco suelto concepto por los cineas, que el loco suelto concepto por los cineas.

Ha llegado hasta nuestra mesa de redacción una carta de un loco suelto, que nada de recorda por los cineas, que el loco suelto concepto por los cineas, que el loco suelto concepto por los cineas.

Ha llegado hasta nuestra mesa de redacción una carta de un loco suelto, que nada de recorda por los cineas, que el loco suelto concepto por los cineas, que el loco suelto concepto por los cineas.

Ha llegado hasta nuestra mesa de redacción una carta de un loco suelto, que nada de recorda por los cineas, que el loco suelto concepto por los cineas, que el loco suelto concepto por los cineas.

Ha llegado hasta nuestra mesa de redacción una carta de un loco suelto, que nada de recorda por los cineas, que el loco suelto concepto por los cineas, que el loco suelto concepto por los cineas.

Ha llegado hasta nuestra mesa de redacción una carta de un loco suelto, que nada de recorda por los cineas, que el loco suelto concepto por los cineas, que el loco suelto concepto por los cineas.

Ha llegado hasta nuestra mesa de redacción una carta de un loco suelto, que nada de recorda por los cineas, que el loco suelto concepto por los cineas, que el loco suelto concepto por los cineas.

Ha llegado hasta nuestra mesa de redacción una carta de un loco suelto, que nada de recorda por los cineas, que el loco suelto concepto por los cineas, que el loco suelto concepto por los cineas.

Ha llegado hasta nuestra mesa de redacción una carta de un loco suelto, que nada de recorda por los cineas, que el loco suelto concepto por los cineas, que el loco suelto concepto por los cineas.

Ha llegado hasta nuestra mesa de redacción una carta de un loco suelto, que nada de recorda por los cineas, que el loco suelto concepto por los cineas, que el loco suelto concepto por los cineas.

Tengo hambre, hambre, hambre! Bueno, que director, no me haga caso. Esos locos. Completamente loco. Ya he estado todos los valores y en una a una loca.

Nueve pasadas de la F. Valbruna. Me dijeron que es una celebridad, que trabaja sobre todos. En fin, el mundo entero ha perdido el juicio y no lo tengo en cuenta y que yo que no en su haber muchos y muy evidentes estos.

Yea, che director, yo conozco una mujer instalada en una casa de viarios que es loco. Completamente loco. Ya he estado todos los valores y en una a una loca.

Yea, che director, yo conozco una mujer instalada en una casa de viarios que es loco. Completamente loco. Ya he estado todos los valores y en una a una loca.

Yea, che director, yo conozco una mujer instalada en una casa de viarios que es loco. Completamente loco. Ya he estado todos los valores y en una a una loca.

Yea, che director, yo conozco una mujer instalada en una casa de viarios que es loco. Completamente loco. Ya he estado todos los valores y en una a una loca.

Yea, che director, yo conozco una mujer instalada en una casa de viarios que es loco. Completamente loco. Ya he estado todos los valores y en una a una loca.

Yea, che director, yo conozco una mujer instalada en una casa de viarios que es loco. Completamente loco. Ya he estado todos los valores y en una a una loca.

Yea, che director, yo conozco una mujer instalada en una casa de viarios que es loco. Completamente loco. Ya he estado todos los valores y en una a una loca.

Yea, che director, yo conozco una mujer instalada en una casa de viarios que es loco. Completamente loco. Ya he estado todos los valores y en una a una loca.

Yea, che director, yo conozco una mujer instalada en una casa de viarios que es loco. Completamente loco. Ya he estado todos los valores y en una a una loca.

Yea, che director, yo conozco una mujer instalada en una casa de viarios que es loco. Completamente loco. Ya he estado todos los valores y en una a una loca.

Yea, che director, yo conozco una mujer instalada en una casa de viarios que es loco. Completamente loco. Ya he estado todos los valores y en una a una loca.

Yea, che director, yo conozco una mujer instalada en una casa de viarios que es loco. Completamente loco. Ya he estado todos los valores y en una a una loca.

Yea, che director, yo conozco una mujer instalada en una casa de viarios que es loco. Completamente loco. Ya he estado todos los valores y en una a una loca.

Yea, che director, yo conozco una mujer instalada en una casa de viarios que es loco. Completamente loco. Ya he estado todos los valores y en una a una loca.

Yea, che director, yo conozco una mujer instalada en una casa de viarios que es loco. Completamente loco. Ya he estado todos los valores y en una a una loca.

Yea, che director, yo conozco una mujer instalada en una casa de viarios que es loco. Completamente loco. Ya he estado todos los valores y en una a una loca.

Yea, che director, yo conozco una mujer instalada en una casa de viarios que es loco. Completamente loco. Ya he estado todos los valores y en una a una loca.

Yea, che director, yo conozco una mujer instalada en una casa de viarios que es loco. Completamente loco. Ya he estado todos los valores y en una a una loca.

Yea, che director, yo conozco una mujer instalada en una casa de viarios que es loco. Completamente loco. Ya he estado todos los valores y en una a una loca.

Yea, che director, yo conozco una mujer instalada en una casa de viarios que es loco. Completamente loco. Ya he estado todos los valores y en una a una loca.

Yea, che director, yo conozco una mujer instalada en una casa de viarios que es loco. Completamente loco. Ya he estado todos los valores y en una a una loca.

Yea, che director, yo conozco una mujer instalada en una casa de viarios que es loco. Completamente loco. Ya he estado todos los valores y en una a una loca.

Yea, che director, yo conozco una mujer instalada en una casa de viarios que es loco. Completamente loco. Ya he estado todos los valores y en una a una loca.

Yea, che director, yo conozco una mujer instalada en una casa de viarios que es loco. Completamente loco. Ya he estado todos los valores y en una a una loca.

Yea, che director, yo conozco una mujer instalada en una casa de viarios que es loco. Completamente loco. Ya he estado todos los valores y en una a una loca.

Yea, che director, yo conozco una mujer instalada en una casa de viarios que es loco. Completamente loco. Ya he estado todos los valores y en una a una loca.

Yea, che director, yo conozco una mujer instalada en una casa de viarios que es loco. Completamente loco. Ya he estado todos los valores y en una a una loca.

Yea, che director, yo conozco una mujer instalada en una casa de viarios que es loco. Completamente loco. Ya he estado todos los valores y en una a una loca.

Yea, che director, yo conozco una mujer instalada en una casa de viarios que es loco. Completamente loco. Ya he estado todos los valores y en una a una loca.

Tonifica y Nutre

3.50 el frasco

En las farmacias

Guía Artística

DAQUIA - VOZZA
Conjunto artístico de variedades
Extenso y variado repertorio de originalidades
Gran éxito en el teatro José Verdi

LOS LENTO
Pareja de bailes modernos
Gran éxito en el Solé

MIRKO
El rey de los imitadores de "Tonadillas"
Éxito en el Chilli Salón

LA AFRICANITA
Ballerina internacional
Particular, Lavalle 1139

LOS CARDELLI
Duo Italo-Croata de gran hilaridad
En breve debut

FENIX
Espectáculo musical
En breve debut

TRIO ADOX
Tropicales Volantes Cósmicos
Gran éxito en el Solé

LOS RIOTTI
Duo Italo-Croata
Hoji en El Cosmopolita

LA TORCA
Metodista internacional
Éxito en El Solé

ARTURO DELVAL
Tropes de Paredón y Varietés
Éxito en El Solé

Fuentes

Manipulaciones y acrobacias
Éxito en el José Verdi

TRIO MARILAND
Malabaristas y Espectáculos Zingales
Particular, Corrientes 1469

LOS WANDA
Paredón, Dramas y Comedias
Próximamente en Gran Bolson

LA FATIMA
Ballerina internacional
Particular, Humberto 1133

LOS USSAR'S
Gimnastas, acrobacias, fuerza dental
Éxito en Neocén

AGUDIZ
Ventrílocuo moderno
Próximamente debut

HERMANOS BESSON
Ballerinas
Éxito en Córdoba

Hipódromo Argentino

LA REUNION DE MAÑANA

Diversos comentarios

Buena debe resultar la reunión que mañana se celebrará en Palermo y en la cual los principales clásicos bien llamados tienen la virtud de aumentar el interés, ya sea por el carácter del programa que se desarrollará.

Según costumbre, entraremos al comentario ligero, superficial de las carreras ordinarias, esperando que los aficionados puedan, mediante él y los informes que nos llegarán por el cable, tener una idea más o menos exacta de lo que se va a correr.

En la prueba inicial, sobre diez candidatos de poca monta, los que reúnen mayor chance son indudablemente Milane, Tabaló, Lennin y Tifón.

De este cuarteto no debe de salir el vencedor, aunque se hable mucho de Oriflamme, Apolonia, Preciosa y Nido.

Da todos en Tabaló el que nos merezca mejor concepto.

En la carrera de perdedores de tres años el loto es en su mayoría y no ha de resultar tarea fácil a la cédula dar el vencedor.

Del conjunto parece reunir más chance Apolonia, aunque a la distancia el segundo puesto, Pinar de Sal, con el que cuenta segunda, Cuscuta, que ha sabido correr en esta distancia, Royal Hope y Whirlin.

de los socios del Jockey Club, me ha de referir a esos prestatarios uveros que esperan con gran desconfianza el interés de diez por ciento cada diez minutos lo que va de una carrera a la otra: sea una comedia humana, y esos tipos no pagan al Jockey Club ninguna patente; impendidos una multa de 100 pesos, y la expulsión del hipódromo.

Se les prohibió el comercio a los modales, en cambio, no se les prohíbe a los "uversos" en las obras de adivinación, ante las hablas de los comaristas de carreras.

Los inspectores están en el deber de expulsarlos del hipódromo sin ningún miramiento, como expulsan a los aludidos con sus rebullones porque "apagan" el espectáculo y a los que verdaderamente esperan a esos prestatarios, no los arrojan del templo!

oportunidad de demostrar lo mucho que corre en privado, en el premio Capital donde está presentado en contra de Moloch, que se perfila su zula tembaleo advenario.

El premio Celo reaparecerá en dicha prueba con una corrida de 733' 1/2, y en su caballería árlequin espereamos de que cuente repeler la hazaña que realizó en el premio Ayacucho.

Conducido por Tortorero se trabajó en mil metros con excelente resultado, pues enclapó en recorrer dicha distancia, el considerable tiempo de 32" 1/2, a la vez que en los últimos 700, Donat, que dirige el péo, empleando 41", finalizando a ambos lita.



REINA VICTORIA

Gran Concurso Hípico de "CRITICA"

200 pesos al vencedor

¿Quiénes ganarán el Gran Premio José P. Ramírez? (Internacional)

CRITICA ha resuelto organizar un concurso especialmente turbulento entre sus lectores. Con este motivo resuelve el día de los docecentos pesos o sea una (entendamos) cantidad que se repartirá entre los ganadores de la carrera de los docecentos pesos, el premio José P. Ramírez (Internacional).

La CRITICA publicará todos los días, hasta el sábado 5 de enero de 1922 la lista, el cupón que damos en otro lugar.

20.-Nuestros lectores podrán salvar cuantos cupones deseen y resultará vencedor aquel que acierte los cuatro competidores que ocuparán el marcador en el Gran Premio José P. Ramírez, en su orden.

30.-CRITICA premiará con doscientos pesos más, el resultado del cupón vencedor, previa comprobación de su identidad. En caso de que varios sean los que hayan remitido cupón exacto, se sorteará entre ellos los doscientos pesos, salvo que se presenten de acuerdo "ad hoc" y repartirán el premio.

40.-25 plazas de admisión de cupones venen el domingo 6 de enero de 1922 a las 10. Los roles con cupones que lleguen más tarde no serán admitidos.

50.-La apertura de los sobres tendrá lugar el lunes 7, a las 14, en presencia de las personas que autoren concurrir.

60.-Se tomarán en cuenta los resultados que indiquen una y una vez, los que avían que nuestros lectores no debían olvidar que pueden darse el caso de que ocurra un dead-heat.

70.-Los roles deben venir con el siguiente detalle:

CONCURSO DE CRITICA
BARRIAMENTO 1946
COMPLETADORES Y MONTAS
Diego 61, P. Arcuri.
Moloch 61, A. Fernández (dud)
Sueño 61, A. Grani.
Caraballo 61, N. Castro.
Adelante 61, D. Tortorero.
Desarrollado 61, no corre.
Dionisio 61, no corre.
Muly 61, no corre.
Garroín 61, M. de Alami.
Cid 61, L. Pelletier.
Fundición 61, J. Leguina.
Agueros 61, no corre.
Mondador 61, P. C. Moore.
Pipio 61, J. J. Moore.
Nidar 61, P. C. Moore.
Vriate 61, no corre.
Luxor 61, no corre.

VEASE EL CUPON EN LA PAGINA SEGUNDA

Citoyes

1000 metros en 127"

Ha quedado establecido en el Jtmo continuando el excelente pupilo del atul Amsterdám y ya lo viene preparando para reaparecer en el clásico Clausura el día 25 de diciembre.

Piloteado por Lema el hijo de Amsterdám recorrió paridad de 1000 metros en 127" sin caerse.

El Cachorro-Florentino

700 metros en 40" 4/5

El primero de los citados en el capítulo — propio hermano de "temasno" — ligará su campaña al domingo con un ensayo suficientemente bueno como para llenar el título. Esta mañana condujo por S. W. Morales y avarado a Florentino con Cuscuta recorrió en buen estilo 700 metros en 40" 4/5 acudiendo muy parejo al final.

Agueros

700 metros en 39" 1/5

Ha sido ratificado en el clásico Capital a disputarse el domingo próximo en contra de Moloch, Buen Olo y Caupli. En el mismo no nos ocurre pensar que Tapón no lo exponerá a que su pupilo desmpeñe un papel destacado.

El viro esta mañana saltaron R. A. Caraballit lo sometió a un ejercicio de 100 metros avarado a tiza con de Blasso empleando sin exajerar 43" 1/2.

Brjuo

700 metros en 43"

El pensionista del atul Los Copulados, ha agitado en Gistán condiciones, a más de las últimas victorias que consiguiera, y en cuanto reaparecer en público será para repeler la hazaña.

Brjuo en todos los ensayos a que se somete pasa de noventa y ocho a noventa y nueve.

El BITO MAS FRESCO DE LA CAPITAL

Todas las noches a las 20 y 30

GRAN DINER DANZANT Y CONCIERTO

Especialidades de la casa RAVALAS

CHURRASCOS Y CHINCHULONES

FIESTAS

10 ARTISTAS RECIENTES LLEGADAS DE EUROPA

CHIRILLAS

11 Servicio especial de confitería en los balcones 11

RESTAURANT "ARMENOVILLE"

Av. Alvear y Tagle

U. T. 533 Palermo

14 cigarrillos BEY (cigarrillos)

d.0.30 Cts.

TALCAHUANO 456

TEL. 1111

DAVISCH Y SIMAN

U. T. 533 Palermo

U. T. 533 Palermo

U. T. 533 Palermo

U. T. 533 Palermo

U. T. 533 Palermo

U. T. 533 Palermo

U. T. 533 Palermo

U. T. 533 Palermo

U. T. 533 Palermo

U. T. 533 Palermo

U. T. 533 Palermo

En el Jockey Club

Comisiones directiva y de carreras

En las reuniones que efectuaron ayer las comisiones, la primera trató varios asuntos de carácter interno.

La Comisión de Carreras reunió que en el sueldo, en las carreras de producción no ganadores, los de 2 años llevarán 14 kilos, cuando corran por separado machos y hembras, y 55 kilos los de 3 años.

En pruebas en que tomen parte machos y hembras, los de 2 años llevarán 14 y 52 kilos, respectivamente, y 55 a 53 cuando sean de 3 años.

En las sesiones se condujo con resultados excelentes, el hijo de Flor y el domingo reaparecerá en la prueba de gallas, cuando corra en la carrera donde se disputará con Montaña.

Fuente lo sometió a un ensayo de 500 metros empleando el recomendable tiempo de 46" 1/2.

En las sesiones se condujo con resultados excelentes, el hijo de Flor y el domingo reaparecerá en la prueba de gallas, cuando corra en la carrera donde se disputará con Montaña.

Fuente lo sometió a un ensayo de 500 metros empleando el recomendable tiempo de 46" 1/2.

En las sesiones se condujo con resultados excelentes, el hijo de Flor y el domingo reaparecerá en la prueba de gallas, cuando corra en la carrera donde se disputará con Montaña.

Fuente lo sometió a un ensayo de 500 metros empleando el recomendable tiempo de 46" 1/2.

En las sesiones se condujo con resultados excelentes, el hijo de Flor y el domingo reaparecerá en la prueba de gallas, cuando corra en la carrera donde se disputará con Montaña.

Fuente lo sometió a un ensayo de 500 metros empleando el recomendable tiempo de 46" 1/2.

En las sesiones se condujo con resultados excelentes, el hijo de Flor y el domingo reaparecerá en la prueba de gallas, cuando corra en la carrera donde se disputará con Montaña.

Fuente lo sometió a un ensayo de 500 metros empleando el recomendable tiempo de 46" 1/2.

En las sesiones se condujo con resultados excelentes, el hijo de Flor y el domingo reaparecerá en la prueba de gallas, cuando corra en la carrera donde se disputará con Montaña.

Fuente lo sometió a un ensayo de 500 metros empleando el recomendable tiempo de 46" 1/2.

En las sesiones se condujo con resultados excelentes, el hijo de Flor y el domingo reaparecerá en la prueba de gallas, cuando corra en la carrera donde se disputará con Montaña.

Fuente lo sometió a un ensayo de 500 metros empleando el recomendable tiempo de 46" 1/2.

En las sesiones se condujo con resultados excelentes, el hijo de Flor y el domingo reaparecerá en la prueba de gallas, cuando corra en la carrera donde se disputará con Montaña.

Fuente lo sometió a un ensayo de 500 metros empleando el recomendable tiempo de 46" 1/2.

En las sesiones se condujo con resultados excelentes, el hijo de Flor y el domingo reaparecerá en la prueba de gallas, cuando corra en la carrera donde se disputará con Montaña.

Fuente lo sometió a un ensayo de 500 metros empleando el recomendable tiempo de 46" 1/2.

En las sesiones se condujo con resultados excelentes, el hijo de Flor y el domingo reaparecerá en la prueba de gallas, cuando corra en la carrera donde se disputará con Montaña.

Fuente lo sometió a un ensayo de 500 metros empleando el recomendable tiempo de 46" 1/2.

En las sesiones se condujo con resultados excelentes, el hijo de Flor y el domingo reaparecerá en la prueba de gallas, cuando corra en la carrera donde se disputará con Montaña.

Fuente lo sometió a un ensayo de 500 metros empleando el recomendable tiempo de 46" 1/2.

En las sesiones se condujo con resultados excelentes, el hijo de Flor y el domingo reaparecerá en la prueba de gallas, cuando corra en la carrera donde se disputará con Montaña.

Fuente lo sometió a un ensayo de 500 metros empleando el recomendable tiempo de 46" 1/2.

En las sesiones se condujo con resultados excelentes, el hijo de Flor y el domingo reaparecerá en la prueba de gallas, cuando corra en la carrera donde se disputará con Montaña.

Fuente lo sometió a un ensayo de 500 metros empleando el recomendable tiempo de 46" 1/2.

En las sesiones se condujo con resultados excelentes, el hijo de Flor y el domingo reaparecerá en la prueba de gallas, cuando corra en la carrera donde se disputará con Montaña.

Fuente lo sometió a un ensayo de 500 metros empleando el recomendable tiempo de 46" 1/2.

En las sesiones se condujo con resultados excelentes, el hijo de Flor y el domingo reaparecerá en la prueba de gallas, cuando corra en la carrera donde se disputará con Montaña.

Fuente lo sometió a un ensayo de 500 metros empleando el recomendable tiempo de 46" 1/2.

En las sesiones se condujo con resultados excelentes, el hijo de Flor y el domingo reaparecerá en la prueba de gallas, cuando corra en la carrera donde se disputará con Montaña.

Fuente lo sometió a un ensayo de 500 metros empleando el recomendable tiempo de 46" 1/2.

En las sesiones se condujo con resultados excelentes, el hijo de Flor y el domingo reaparecerá en la prueba de gallas, cuando corra en la carrera donde se disputará con Montaña.

Fuente lo sometió a un ensayo de 500 metros empleando el recomendable tiempo de 46" 1/2.

En las sesiones se condujo con resultados excelentes, el hijo de Flor y el domingo reaparecerá en la prueba de gallas, cuando corra en la carrera donde se disputará con Montaña.

Fuente lo sometió a un ensayo de 500 metros empleando el recomendable tiempo de 46" 1/2.

En las sesiones se condujo con resultados excelentes, el hijo de Flor y el domingo reaparecerá en la prueba de gallas, cuando corra en la carrera donde se disputará con Montaña.

Fuente lo sometió a un ensayo de 500 metros empleando el recomendable tiempo de 46" 1/2.

En las sesiones se condujo con resultados excelentes, el hijo de Flor y el domingo reaparecerá en la prueba de gallas, cuando corra en la carrera donde se disputará con Montaña.

Fuente lo sometió a un ensayo de 500 metros empleando el recomendable tiempo de 46" 1/2.

En las sesiones se condujo con resultados excelentes, el hijo de Flor y el domingo reaparecerá en la prueba de gallas, cuando corra en la carrera donde se disputará con Montaña.

Fuente lo sometió a un ensayo de 500 metros empleando el recomendable tiempo de 46" 1/2.

En las sesiones se condujo con resultados excelentes, el hijo de Flor y el domingo reaparecerá en la prueba de gallas, cuando corra en la carrera donde se disputará con Montaña.

Fuente lo sometió a un ensayo de 500 metros empleando el recomendable tiempo de 46" 1/2.

En las sesiones se condujo con resultados excelentes, el hijo de Flor y el domingo reaparecerá en la prueba de gallas, cuando corra en la carrera donde se disputará con Montaña.

Fuente lo sometió a un ensayo de 500 metros empleando el recomendable tiempo de 46" 1/2.

En las sesiones se condujo con resultados excelentes, el hijo de Flor y el domingo reaparecerá en la prueba de gallas, cuando corra en la carrera donde se disputará con Montaña.

Fuente lo sometió a un ensayo de 500 metros empleando el recomendable tiempo de 46" 1/2.

En las sesiones se condujo con resultados excelentes, el hijo de Flor y el domingo reaparecerá en la prueba de gallas, cuando corra en la carrera donde se disputará con Montaña.

Fuente lo sometió a un ensayo de 500 metros empleando el recomendable tiempo de 46" 1/2.

En las sesiones se condujo con resultados excelentes, el hijo de Flor y el domingo reaparecerá en la prueba de gallas, cuando corra en la carrera donde se disputará con Montaña.

Fuente lo sometió a un ensayo de 500 metros empleando el recomendable tiempo de 46" 1/2.

En las sesiones se condujo con resultados excelentes, el hijo de Flor y el domingo reaparecerá en la prueba de gallas, cuando corra en la carrera donde se disputará con Montaña.

Fuente lo sometió a un ensayo de 500 metros empleando el recomendable tiempo de 46" 1/2.

En las sesiones se condujo con resultados excelentes, el hijo de Flor y el domingo reaparecerá en la prueba de gallas, cuando corra en la carrera donde se disputará con Montaña.

Fuente lo sometió a un ensayo de 500 metros empleando el recomendable tiempo de 46" 1/2.

En las sesiones se condujo con resultados excelentes, el hijo de Flor y el domingo reaparecerá en la prueba de gallas, cuando corra en la carrera donde se disputará con Montaña.

Fuente lo sometió a un ensayo de 500 metros empleando el recomendable tiempo de 46" 1/2.

En las sesiones se condujo con resultados excelentes, el hijo de Flor y el domingo reaparecerá en la prueba de gallas, cuando corra en la carrera donde se disputará con Montaña.

Fuente lo sometió a un ensayo de 500 metros empleando el recomendable tiempo de 46" 1/2.

En las sesiones se condujo con resultados excelentes, el hijo de Flor y el domingo reaparecerá en la prueba de gallas, cuando corra en la carrera donde se disputará con Montaña.

Fuente lo sometió a un ensayo de 500 metros empleando el recomendable tiempo de 46" 1/2.

En las sesiones se condujo con resultados excelentes, el hijo de Flor y el domingo reaparecerá en la prueba de gallas, cuando corra en la carrera donde se disputará con Montaña.

Fuente lo sometió a un ensayo de 500 metros empleando el recomendable tiempo de 46" 1/2.

En las sesiones se condujo con resultados excelentes, el hijo de Flor y el domingo reaparecerá en la prueba de gallas, cuando corra en la carrera donde se disputará con Montaña.

Fuente lo sometió a un ensayo de 500 metros empleando el recomendable tiempo de 46" 1/2.

En las sesiones se condujo con resultados excelentes, el hijo de Flor y el domingo reaparecerá en la prueba de gallas, cuando corra en la carrera donde se disputará con Montaña.

Fuente lo sometió a un ensayo de 500 metros empleando el recomendable tiempo de 46" 1/2.

En las sesiones se condujo con resultados excelentes, el hijo de Flor y el domingo reaparecerá en la prueba de gallas, cuando corra en la carrera donde se disputará con Montaña.

Fuente lo sometió a un ensayo de 500 metros empleando el recomendable tiempo de 46" 1/2.

En las sesiones se condujo con resultados excelentes, el hijo de Flor y el domingo reaparecerá en la prueba de gallas, cuando corra en la carrera donde se disputará con Montaña.

Fuente lo sometió a un ensayo de 500 metros empleando el recomendable tiempo de 46" 1/2.

En las sesiones se condujo con resultados excelentes, el hijo de Flor y el domingo reaparecerá en la prueba de gallas, cuando corra en la carrera donde se disputará con Montaña.

Fuente lo sometió a un ensayo de 500 metros empleando el recomendable tiempo de 46" 1/2.

de los socios del Jockey Club, me ha de referir a esos prestatarios uveros que esperan con gran desconfianza el interés de diez por ciento cada diez minutos lo que va de una carrera a la otra: sea una comedia humana, y esos tipos no pagan al Jockey Club ninguna patente; impendidos una multa de 100 pesos, y la expulsión del hipódromo.

Se les prohibió el comercio a los modales, en cambio, no se les prohíbe a los "uversos" en las obras de adivinación, ante las hablas de los comaristas de carreras.

Los inspectores están en el deber de expulsarlos del hipódromo sin ningún miramiento, como expulsan a los aludidos con sus rebullones porque "apagan" el espectáculo y a los que verdaderamente esperan a esos prestatarios, no los arrojan del templo!

En las reuniones que efectuaron ayer las comisiones, la primera trató varios asuntos de carácter interno.

La Comisión de Carreras reunió que en el sueldo, en las carreras de producción no ganadores, los de 2 años llevarán 14 kilos, cuando corran por separado machos y hembras, y 55 kilos los de 3 años.

En pruebas en que tomen parte machos y hembras, los de 2 años llevarán 14 y 52 kilos, respectivamente, y 55 a 53 cuando sean de 3 años.

En las sesiones se condujo con resultados excelentes, el hijo de Flor y el domingo reaparecerá en la prueba de gallas, cuando corra en la carrera donde se disputará con Montaña.

Fuente lo sometió a un ensayo de 500 metros empleando el recomendable tiempo de 46" 1/2.

En las sesiones se condujo con resultados excelentes, el hijo de Flor y el domingo reaparecerá en la prueba de gallas, cuando corra en la carrera donde se disputará con Montaña.

Fuente lo sometió a un ensayo de 500 metros empleando el recomendable tiempo de 46" 1/2.

En las sesiones se condujo con resultados excelentes, el hijo de Flor y el domingo reaparecerá en la prueba de gallas, cuando corra en la carrera donde se disputará con Montaña.

Fuente lo sometió a un ensayo de 500 metros empleando el recomendable tiempo de 46" 1/2.

En las sesiones se condujo con resultados excelentes, el hijo de Flor y el domingo reaparecerá en la prueba de gallas, cuando corra en la carrera donde se disputará con Montaña.

Fuente lo sometió a un ensayo de 500 metros empleando el recomendable tiempo de 46" 1/2.

En las sesiones se condujo con resultados excelentes, el hijo de Flor y el domingo reaparecerá en la prueba de gallas, cuando corra en la carrera donde se disputará con Montaña.

Fuente lo sometió a un ensayo de 500 metros empleando el recomendable tiempo de 46" 1/2.

En las sesiones se condujo con resultados excelentes, el hijo de Flor y el domingo reaparecerá en la prueba de gallas, cuando corra en la carrera donde se disputará con Montaña.

Fuente lo sometió a un ensayo de 500 metros empleando el recomendable tiempo de 46" 1/2.

En las sesiones se condujo con resultados excelentes, el hijo de Flor y el domingo reaparecerá en la prueba de gallas, cuando corra en la carrera donde se disputará con Montaña.

Fuente lo sometió a un ensayo de 500 metros empleando el recomendable tiempo de 46" 1/2.

En las sesiones se condujo con resultados excelentes, el hijo de Flor y el domingo reaparecerá en la prueba de gallas, cuando corra en la carrera donde se disputará con Montaña.

Fuente lo sometió a un ensayo de 500 metros empleando el recomendable tiempo de 46" 1/2.

En las sesiones se condujo con resultados excelentes, el hijo de Flor y el domingo reaparecerá en la prueba de gallas, cuando corra en la carrera donde se disputará con Montaña.

Fuente lo sometió a un ensayo de 500 metros empleando el recomendable tiempo de 46" 1/2.

En las sesiones se condujo con resultados excelentes, el hijo de Flor y el domingo reaparecerá en la prueba de gallas, cuando corra en la carrera donde se disputará con Montaña.

Fuente lo sometió a un ensayo de 500 metros empleando el recomendable tiempo de 46" 1/2.

En las sesiones se condujo con resultados excelentes, el hijo de Flor y el domingo reaparecerá en la prueba de gallas, cuando corra en la carrera donde se disputará con Montaña.

Fuente lo sometió a un ensayo de 500 metros empleando el recomendable tiempo de 46" 1/2.

En las sesiones se condujo con resultados excelentes, el hijo de Flor y el domingo reaparecerá en la prueba de gallas, cuando corra en la carrera donde se disputará con Montaña.

Fuente lo sometió a un ensayo de 500 metros empleando el recomendable tiempo de 46" 1/2.

En las sesiones se condujo con resultados excelentes, el hijo de Flor y el domingo reaparecerá

¿Expulsará la Amateurs a los referees adheridos a la Asociación Argentina de Referees

2

se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña María Luani de Luani y San Carlos Luani, ya

